



STUDIO FÜR
DOKUMENTARFILM

Decomposition of the Soul

Credits:

Writer and Director.....Nina Toussaint, Massimo Iannetta
Witness.....Sigrid Paul und Hartmut Richter
Camera.....Rémon Fromont
Assistant Camera.....Pukyo Ruiz de Somocurcio
Sound.....Paul Oberle, Olivier Vanderaa
Assistant director.....Jean-Baptiste Filleau
Location manager.....Anya Grünwald
Electrician.....Hans Kötter
Construction worker.....Peter Wilhelm
Trainee.....Richard Oehmig, Marcus Reinhardt
Editing.....Sandrine Deegen
Sound editing.....Pia Dumont
Assistant editor.....Frédérique Delmeiren, Gaëlle Bedez
.....Deborah Venaroche
Sound recorder.....Bruno Diliberto, Michel Goossens
Foley artist.....Bruno Langiano
Sound mixing.....Michel Goossens
Producer.....Martine Barbé, Belgium
.....Wolfgang Bergmann, Germany
Production Assistants.....Massimo Iannetta, Julie Delecocq
.....Oswald Behrends (Lichtfilm)
.....Christiane Stefanski (RTBF Liège)
Coproducer.....Kathleen de Béthune, CBA
Commissioning editor.....Michael Fincke, NDR
.....Ulle Schröder, ARTE

A coproduction with Centre de l'Audiovisuel à Bruxelles (CBA) RTBF, Yves Swennen NDR/ARTE

Funded by Filmförderung Hamburg Le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Communauté Française de Belgique et de la Région Wallone.

Copyright: Image Création.com, Lichtfilm Wolfgang Bergmann, 2002